

På Strandvejen ved Bellevue opførtes samtidig med Blidah Park i 1934 en omfattende ny bebyggelse med Arne Jacobsen som arkitekt. Etagehuset Bellavista genetablerer her forbindelsen til den åbne karré fra Strandborg i Hellerup. Byggeriet, som er opført i tre etager omslutter en stor grønning, åbner sig mod øst mod udsigten over Øresund.

På Ordrupvej 70 opførtes i 1937 det såkaldte Systemhus med Mogens Lassen som arkitekt og Ernst Ishøj som ingeniør. Det fem etager høje hus blev opført med etageadskillelser og bærende tværskillevægge i beton, således at facaderne kunne opbygges af lette elementer med store glasarealer. Der var her tale om en konstruktiv nyskabelse, som fik stor betydning for fremtidens byggeri.

Besættelsestidens materiale-mangel medførte en tilbagevenden til det traditionelle murede byggeri - uden jernbeton og med bærende ydervægge. Et eksempel herpå er Broparken beliggende mellem Lyngbyvej og Søbredden. Bebyggelsen er disponeret efter samme princip som Blidah Park med fritliggende tre-etagers blokke i nord-sydlig retning. Men hvor Blidah og mange af de øvrige parkbebyggelser er opført på et fladt terræn, har terrænforskydningerne

i Broparken medvirket til at skabe en varieret og spændende løsning. Broparken opførtes i 1943-45 af professor Kay Fisker.

Ved Springbanen er i begyndelsen af 1990'erne opført en parkbebyggelse, hvor boligerne er bygget som 3-4 etagers punkthuse. Bebyggelsesprincippet repræsenterer det sidste stadie i karréens opløsning. Næste trin i etagehusets udvikling førte da også til en delvis tilbagevenden til den gamle karréstruktur, som det ses ved den første bebyggelse på Tuborg Nord fra sidste halvdel af 1990'erne.

I den nordlige del af Tuborg-arealerne, langs den nyetablerede Tuborg Boulevard har C. F. Møller således opført en bebyggelse som følger det klassiske princip med en sluttet karréstruktur. Ud mod havneløbet ændrer bebyggelsen imidlertid karakter. Vilhelm Lauritzens fem etagers boligblokke, på hver sin side af en nygravet kanal, er opført som facadehuse, der henvender sig, ikke mod et gadestrøg, men mod kanalen. Længst ude mod Sundet har Arkitema i 2004 opført fire længehuse, som følger længderetningen på Lauritzens huse, og står vinkelret på kystlinjen. Her har udsigten været bestemmende for planens udformning.



*Bebyggelsen på den gamle Springbane ved Bernstorffsvej er opført i 1992 af arkitekterne KHR.*



*Vilhelm Lauritzens boligblokke i Tuborg Havn er opført på hver sin side af en nygravet kanal.*



*Arne Jacobsens etagehusbebyggelse Bellavista er udformet som et trefløjet anlæg, der åbner sig mod udsigten over Sundet. Bebyggelsen har næsten ikonagtig status, som banebrydende for funktionalismen i Danmark. Huset er opført i mursten, men er pudset ud fra et ønske om at ligne beton.*