

Etagehuse

Gentofte karakteriseres normalt som en villaby. Men ikke desto mindre er ca. 60% af kommunens boliger er opført som flerfamilieboliger. Enten som rækkehuse, kædehuse eller etageboliger.

De første etagehuse i Gentofte Kommune er opført i slutningen af 1800-årene og begyndelsen af 1900-årene langs Jægersborg Allé i Charlottenlund og langs Strandvejen i Hellerup. Bebyggelsen opførtes som sluttede karréer i op til fem etager og kunne i deres udformning minde om det tilsvarende byggeri på fx Østerbro. Det var karakteristisk, at der alene blev bygget etageboliger langs hovedgaderne. Umiddelbart bag karréerne opførtes villabyggeri.

Strandvejen gennem Hellerup fremstår som et meget charmerende bystrøg. Karréernes massiver blødgøres af det modulerede facadebillede med tårne, altaner, karnapper og dekorative detaljer. Men også vejens store S-slyng og de mange strøgførretninger medvirker til det livlige gadebillede.

På Strandvejen 110-112 opførtes i 1904 et imponant firfløjet anlæg, Strandborg, som åbner sig mod vest mod Strandvejen. Karréen omslutter et større haveanlæg, så de omliggende herskabslejligheder både

havde den traditionelt fornemste facade mod gaden, men samtidig en tiltalende udsigt til gårdsiden. Der var således ikke tale om den almindelige opdeling mellem en gadefacade og en gårdfacade. Bebyggelsen er på mange måder en forløber for Solgården i Vejrøgade, som opførtes ca. 20-25 år senere. Men også de byfornyede karréer på Vesterbro fra 1990'erne med de grønt indrettede gårdrum kan indskrives i denne tradition.

De gadeorienterede etagehuse ses imidlertid ikke kun i det ældre byggeri. I alle kommunens oprindelige bysamfund, Gentofte, Vangede og Ordrup, er der fra 1930'erne og til langt op i 1950'erne opført fem etagers høje boligkarréer langs hovedstrøgene.

Ved skæringen mellem Gentoftegade, Søgårdsvej og Baunegårdsvej, har man i slutningen af 1930'erne udvidet gaderummet til et mindre bytorv afgrænset af de omliggende etagehuse. Et fint bymæssigt træk, som sammen med torvet over for kirken markerer den oprindelige Gentofte bys udstrækning. Langt senere i slutningen af 1950'erne opførtes et andet, større etagehusbyggeri i Gentoftegade 36-42, hvor man ligeledes ved en forskydning af blokkene etablerede et mindre bytorv.

Under indtryk af funktionalismens parole om lys og luft i boligområderne opførtes bebyggelsen Blidah Park i Charlottenlund. Bebyggelsen, som er en af de første i sin art herhjemme, brød afgørende med den sluttede karré og den gadeorienterede facade.

Blidah Park opførtes i begyndelsen af 1930'erne efter en samlet plan, hvor 26 tre etagers husblokke er spredt ud over det tidligere landsted Blidah's parkområde. Blokkene ligger parallelle og er orienteret i nord-sydlig retning, så vinduer og altaner vendte henholdsvis mod øst og vest. A. Skjøt - Pedersen tegnede bebyggelsesplanen, og C. Th. Sørensen disponerede haveanlægget.

Bebyggelsesprincippet fra Blidah Park blev toneangivende for det meste etagebyggeri i Danmark de næste 30-40 år. I Gentofte ses det samme princip anvendt ved de store etageboligområder ved Jægersborg Allé, Alléhusene og Ibstrupparken I og II ved Smakkegårdsvej, langs Lyngbyvejen ved Brogårdsvej samt i de store boligområder ved Dalstrøget i Vangede.



Strandborg på Strandvejen 110-112 er et stort og imponant byggeri, som er opført i 1904 af røde tegl med lyse sandstenspartier i en nationalromantisk stil.



Gentoftegade 36-42 er opført i 1958 og tegnet af Hans Erling Langkilde og Ib Martin Jensen.

Bebyggelsen er udformet som et stort fire- til fem-etagers boligbyggeri, hvor midterpartiet er trukket tilbage fra gaden for at give plads til et mindre torv, der via en åben underetage giver adgang til den bagvedliggende have. Huset er opført i gule tegl med etagedækket trukket frem i facaden som dekorative vandrette bånd.