

Engelske rækkehuse, Sundvænget og Sløjfen

De første rækkehuse i Gentofte Kommune var 'Christiansholms engelske villakvarter' i Klampenborg, som opførtes på grunde udstykket fra Christiansholms park. Det 'engelske' beror på, at de blev opført af et engelsk konsortium og var planlagt efter engelsk mønster, som 'town-houses'. Det vil sige med høj kælder, indeholdende køkken og værelser til tjenestefolk, samt en ydre fritrappel op til stueetagen, hvorfra der var adgang til førstesalens værelser.

Husene blev sammenbygget som lukkede karréer, hvoraf to blev opført i 1903 som de første af i alt ni. De øvrige syv blev ikke opført, fordi grunden var belagt med bestemmelse om, at den skulle ryddes ved opræk til krig. Området lå i den Nordre Oversvømmelse, som var en del af forsvarsværkerne omkring København. Efter opgivelsen af forsvarsanlægget i 1920 var idealer og vilkår skiftet og man opførte villaer i stedet for de planlagte rækkehuse. Et af de første eksempler på trafikdæmpende foranstaltninger er udført på vejene rundt om bebyggelsen i 1970'erne.

Som en videreudvikling af Bakkehusene og Studiebyen opførte KAB i 1925 og 1926, med Thorkild Henningsen som arkitekt, en rækkehusbebyggelse med ret store huse på Sundvænget nær Charlottenlund Skov. De var beregnet for et mere velstillet klientel end de almindelige rækkehuse, og der blev

lagt vægt på at sikre privatlivets fred med blandt andet mure til vejsiden og karnapper til haven som skærm mod indblik. Vejen afsluttes mod Sundet af en fælles strandhave. Det lykkedes at få den ønskede befolkningsgruppe til at tage boligerne til sig, og man kan sige, at rækkehuset som hustype herved fik sit gennembrud.

Ved den korte vej Sløjfen, der ligger på et restareal mellem sammenfletningen af Helsingørmotorvejen, Motorringvejen og Lyngbyvejen samt Nordbanen, ligger to serier rækkehuse, tegnet af Arne Jacobsen. Den første serie, Sløjfen 21-35, blev opført i 1943 som funktionærboliger for NOVO - i en tid, hvor en bil på vejen var en oplevelse, som kunne ses nede på Helsingørvejen, 15 meter fra husenes haveside. I enderækkehuset havde Arne Jacobsen sin anden bolig i Gentofte fra 1945 til 1951. Husene er opført med en rummelig plan i traditionelle materialer med røde tegl til mur og tag. Den anden serie, Sløjfen 22-48 samt Ørnegårdsvej 22-50, er fra 1957, med 29 toetages huse i tre rækker. De er opført med indre bærende tværvægge og lette facadevægge, de såkaldte 'curtain-walls'. Facaderne er udført af spinkle træprofiler og udfyldt med vinduer, malede eternitplader og indgangsdøre. Husenes delikate fremtoning har næsten et møbels karakter. Det er formentlig første gang denne facadekonstruktion blev anvendt i Danmark.



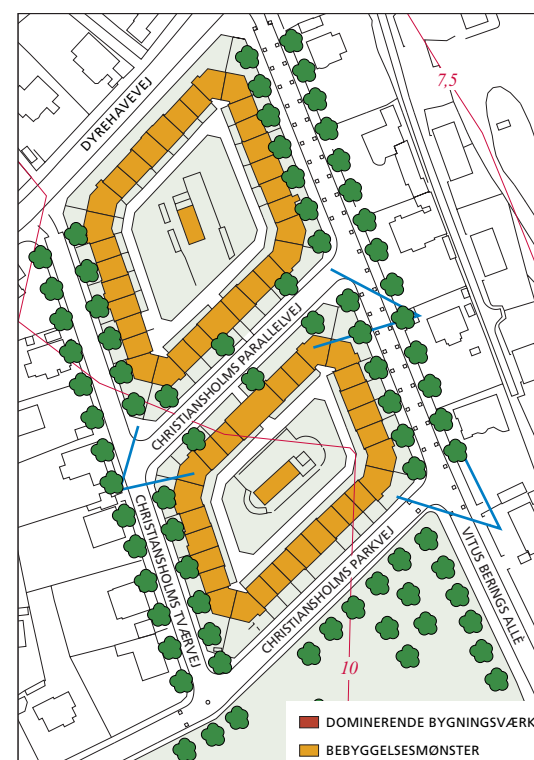
Sundvængets rækkehuse er opført som store og rummelige boliger i to etager.



Rækkehusene på Sløjfen fra 1957 fremstår lette og elegante med deres spinkle facadeprofiler.



De engelske Rækkehuse nord for Christiansholm adskiller sig med de hvidpudsede facader og den sammenbyggede karréform markant fra den omliggende villabebyggelse.



De engelske Rækkehuse er opført som en karré-bebyggelse med fællesbygninger i gården, 1:3.000.